Présentation

Le projet scientifique du VIPS^2 sur la période 2022-2026 s'inscrit dans la continuité du projet 2017-2021. Des évolutions sont toutefois présentes pour permettre d'affiner les problématiques et recentrer les orientations autour des compétences des enseignantes et enseignants-chercheurs et des besoins émergeant des sphères socioculturelles et politiques.

Cette réflexion est non seulement organisée autour des enjeux scientifiques mais aussi en référence aux formations adossées à ce projet.

Le projet scientifique du VIPS^2 se fonde sur trois constats :

- les activités physiques, sportives et artistiques (APSA) constituent des pratiques sociales et culturelles inégalement réparties auxquelles les pouvoirs publics assignent des missions ;
- les APSA sont associées à des valeurs qui visent à leur donner du sens. Relevant de la mythologie, d'une démarche militante et de présuposés idéologiques, ces valeurs constituent l'un des principaux modes d'appréhension et revêtent une diversité d'acceptation soulignant la plasticité des APSA ;
- le secteur des APSA est structuré de manière formelle et informelle tout en étant caractérisé par une dynamique d'innovation.

Le projet scientifique s'organise par ailleurs autour d'une trame transversale. La place occupée par les APSA dans les sociétés contemporaines repose sur les effets qu'elles peuvent avoir sur les modes de vie, de pensée ou d'organisation ainsi que sur les raisons pour lesquelles les individus s'en saisissent (à des fins de santé, de divertissement, de compétition, etc.). Qu'elles soient structurées autour de dispositifs d'éducation, d'accompagnement, d'évènements de différente ampleur, d'aménagement des territoires ou qu'elles participent à des programmes plus généraux (éducatifs, sociaux, de santé, etc.), les APSA sont souvent considérées comme ayant des effets positifs sur la vie individuelle et collective. L'équipe du VIPS^2 a pour objectif de mettre à l'épreuve cette croyance communément partagée. Qu'ils soient dénommés impacts, leviers de développement ou héritage, les effets constituent à ce titre, l'angle d'appréhension des engagements dans le domaine des APSA. Le VIPS^2 vise ainsi à en faire une analyse scientifique afin de mieux comprendre les situations dans lesquelles les APSA peuvent avoir des effets, les publics susceptibles d'être concernés mais également les contextes dans lesquels les effets sont inexistants, brefs, imprévus ou dévoyés par rapport aux objectifs initiaux. Véritable fil directeur des travaux menés par notre unité de recherche, ils seront analysés d'un point de vue synchronique et diachronique.

La pluridisciplinarité de l'analyse des conditions sociales de production de ces effets constitue une constante en associant les différents domaines scientifiques qui caractérisent notre équipe. Le VIPS^2 développe ainsi des travaux dans le domaine du droit, de l'histoire, de la psychologie sociale ou cognitive, des sciences de l'intervention, des sciences de gestion et de la sociologie en tentant de les faire dialoguer. La pluridisciplinarité constitue un outil d'intelligibilité heuristique à condition qu'elle s'appuie sur des démarches rigoureuses et des cadres théoriques susceptibles d'améliorer la compréhension des phénomènes étudiés, en vue dans un second temps de faire dialoguer les disciplines. Afin de répondre à cette volonté d'approcher au mieux la réalité des phénomènes étudiés, l'équipe du VIPS^2 recourt à des techniques et outils de recueil de données complémentaires : questionnaires, entretiens, observations, expérimentations, analyse de documents.

A partir de ces présupposés, les recherches s'organiseront autour de deux thèmes :

- Thème 1 : Socialisations
- Thème 2 : Politiques et innovations